

# Editorial

## Como los hilos de una trama, reflexiones desde las ciencias sociales y las humanidades ante situaciones de la contemporaneidad

**Erney Montoya Gallego**

La desinformación, las metamorfosis en las formas de asumir la fe y de asumirse como creyente, las sombras de la memoria que siguen posándose sobre la justicia, el aporte de las disciplinas que conforman el núcleo de las ciencias sociales y humanas a la comprensión de la diversidad de situaciones sociales actuales. Estos, podría decirse, son los ejes temáticos que se integran en este número de *Kenosis. Revista de Ciencias Sociales y Humanas*. La variedad temática y la diversidad de enfoques que acá se encuentra, en lugar de dispersión, son una muestra del lugar y los desafíos de las ciencias sociales y las humanidades como escenario de reflexión y comprensión de las múltiples realidades que transcurren en la contemporaneidad.

Hombres y mujeres viven hoy rodeados por un contexto global caracterizado por la ocurrencia de diversas situaciones: la masiva circulación de información, la fragmentación de aquello que se creía cierto, la atomización y debilitamiento de las convicciones, por mencionar algunas. En este escenario, las ciencias sociales y las humanidades se erigen como un baluarte que, desde el discurso y la acción, cuestionan el pasado y, sobre todo, interrogan el presente. Hoy, la pregunta por el sentido —entendido como significado y también como dirección— se torna cada vez más urgente y necesaria. Más aún, ante el volumen de narrativas, imágenes y datos que están configurando la experiencia contemporánea. El presente número de la revista *Kénosis* justamente, compila una serie de artículos que, desde diferentes perspectivas de disciplinas como la comunicación social, psicología, trabajo social y derecho, proponen un entramado sociohumanístico en el que se entrecruza la condición humana con aspectos como la verdad, la fe, la acción social y la identidad. Debe entenderse, claro está, que no se trata de posturas dogmáticas; en su lugar,

los artículos aquí reunidos ofrecen posibles interpretaciones y reflexiones sobre situaciones de una época marcada por la avalancha de información, la desintegración de las certezas y la búsqueda de sentido.

Los hilos que se entrelazan en esta trama comparten un interrogante: ¿cómo interpretar al ser humano en un contexto de transformaciones tecnológicas, religiosas y culturales? Está claro que no es posible ofrecer respuestas definitivas y absolutas; pero las reflexiones que los autores hacen acá se constituyen en lecturas plurales acerca de una serie de dinámicas que acontecen en escenarios contemporáneos: fenómenos del campo de la información y la comunicación en la era digital, que ponen en cuestión el asunto de lo "verdadero"; la indagación posmoderna por la religiosidad, la fe y los tipos de fieles; además, diversas lecturas acerca del individuo en dimensiones subjetivas que lo vinculan con lo social, lo territorial y lo emocional. Los artículos que reúne este número se componen de interpretaciones que proponen los autores desde sus campos de comprensión disciplinar, entendidos como un lugar de diálogo entre la reflexión y la sensibilidad ética, lo que favorece el atisbo de algunas respuestas al interrogante que se acaba de presentar.

Uno de los temas con que se abre este número es el hecho de la desinformación, analizado en el artículo "Las *fake news*: amenaza silenciosa en la era de la desinformación". El autor reflexiona acerca de las *fake news* como manifestación de una era digital en que la verdad entra en crisis. El autor, Carlos Eduardo Vásquez Cardona, revisa el fenómeno y propone estrategias de alfabetización mediática y pensamiento crítico como formas de contrarrestar sus consecuencias. En un escenario donde las noticias falsas se dan a conocer con la misma o mayor velocidad que las informaciones veraces, se requiere de prácticas ciudadanas, personales y colectivas que orienten la verificación de la información. Las apuestas por salidas colaborativas para afrontar el fenómeno de la desinformación enfatizan no solo la responsabilidad que deben asumir los medios de información y las instituciones educativas, sino que también destaca el papel de las audiencias como prosumidoras de significados; claro está, bajo criterios de corresponsabilidad.

En "Tipos de catolicismo de cara a la postmodernidad: del multifacético al unifacético", la pregunta por el significado se desplaza hacia los temas de la fe y los tipos de fieles. En este artículo, Fabian Acosta Rico propone una interpretación sobre el *homo religiosus* posmoderno, en la que ubica dos polos que van desde un católico al que describe como la figura característica de una religiosidad débil, influenciada por la tradición, pero marcada por la fragmentación propia de la tardomodernidad, y un católico más radical y ortodoxo. Esta interpretación dejar ver una dicotomía

entre pertenencia y creencia, entre cultura y convicción; lleva a entender la aparición de nuevas formas de religiosidad multifacéticas y unifacéticas. Ahora bien, el autor no anticipa el fin de la fe, sino que analiza la influencia de la posmodernidad en su mutación, en cuyo proceso los actos de fe se transforman en posturas plurales e íntimas, pero también contradictorias.

Siguiendo con sentidos y contrasentidos, en el artículo “Un vistazo al Holocausto y a los juicios de Nuremberg” la pregunta confrontadora pone en cuestión, por un lado, la preocupación por la ética y, por el otro, la necesidad de la memoria. En este caso, la revisión de Laura Isabel Ramírez Pérez plantea una reflexión acerca del espacio que se abre entre el ideal de justicia y la imposibilidad de reparar completamente el horror. Podría decirse que la autora, en su abordaje acerca del holocausto desde una visión humanista, resalta que la memoria no es una mera evocación del pasado, sino un acto de responsabilidad de cara al presente.

Desde otra perspectiva, los autores del artículo “Trabajo Social en el Altiplano del Oriente Antioqueño: Aportes a la transformación social” destacan el lugar y el sentido del trabajo social y de los profesionales que se desempeñan en sus diferentes campos de acción y que ejecutan las estrategias de intervención propias de esta disciplina. El lugar es la praxis social y el sentido es el empoderamiento de las comunidades y de las organizaciones locales para que sean protagonistas de su propio desarrollo. En un contexto regional, marcado por desigualdades históricas, Carlos Andrés García Builes y los estudiantes del Semillero de investigación Transformación social y territorio relacionan el trabajo social como mediación entre lo estructural de la subregión y la cotidianidad de sujetos singulares y colectivos, pero que precisa de un trabajo interdisciplinario orientado al fortalecimiento de redes comunitarias como una de las bases de la transformación.

Este número de la revista cierra con dos estudios desde el ámbito de la psicología, concretamente en el campo de la psicología del deporte. Si bien lo hacen desde un campo muy específico, ambos artículos proponen estudios que vinculan aspectos de la subjetividad contemporánea al explorar la identidad deportiva y la ansiedad en individuos que participan en prácticas deportivas. En el artículo “Validación y propiedades psicométricas de la escala de identidad deportiva Athletic Identity Measurement Scale (AIMS -E) en el Oriente Antioqueño”, Wilber A. Mejía Toro, Erika Johana Marín Ortiz y Julián Mazo Galvis proponen la aplicación de un instrumento psicométrico para observar los comportamientos, las actitudes y los intereses individuales y colectivos de una población hacia el deporte, para comprender la identidad deportiva como un componente psicosocial dentro de las prácticas físicas.

Por su parte, el artículo “Ansiedad competitiva y presión parental en un grupo de niños de la categoría U10 de un club deportivo de fútbol, Rionegro, 2024” ofrece un análisis psicosocial acerca de las posibles tensiones emocionales que se manifiestan en la persecución del éxito y el rendimiento deportivo, pero que podrían ocasionar riesgos para el bienestar emocional de los niños deportistas. En ambos estudios se muestra el valor y la necesidad de miradas humanistas para ayudar a comprender al sujeto como un ser integral que tiene sentimientos, que puede aprender de sus experiencias y se construye en las interacciones con sus pares y en la diferencia.

Los artículos que reúne el presente número, como hilos de una trama, se constituyen en un conjunto de reflexiones que, en su pluralidad temática, proponen abordajes sobre situaciones presentes en la vida contemporánea: la verdad, la fe, la justicia, el bienestar, y otros aspectos de la identidad. Estos tópicos se ubican dentro de las líneas de estudio de las humanidades, que reclaman constantes lecturas acerca de lo que significa ser humano. En medio de las realidades actuales, en que predomina el énfasis por lo inmediato y el utilitarismo, reflexionar desde las ciencias sociales y las humanidades exige de interpretaciones interdisciplinarias y pensamiento complejo que aporten a su comprensión. Este número de la revista *Kénois* convoca, por tanto, a leer, pensar y dialogar desde la pluralidad que entrañan las visiones disciplinares. En tiempos de rupturas y fragmentación, las ciencias sociales y las humanidades son un lugar de encuentro para dialogar y proponer alternativas de reflexión sobre los interrogantes que ofrece la contemporaneidad.