

Editorial

SIGNIFICADO HUMANO Y MULTIDISCIPLINARIEDAD

| ELVIA PATRICIA ARANGO ZULETA |

El significado humano referido en este texto parte de reconocer al individuo en contexto, lo que reafirma que se hace tal, social y culturalmente dentro de diferentes entornos e instituciones que a su vez son hechura humana. El interés en comprender, explicar y hacer entendible esos procesos es común a múltiples focos científicos y disciplinares que suelen contar con grandes diferencias. Aun así, no basta el nacimiento biológico cuyas características ya informan un acontecimiento humano puesto que es en la socialización que se particularizan esas cualidades.

Al compartir que el lenguaje significa en contexto, consecuentemente no todas las personas habitan ni comparten los mismos lugares, no todas tienen las mismas experiencias, no comparten idénticos intereses ni tienen las mismas intenciones a cerca de las cosas como señalara Wittgenstein (en Reguera, 2007; Austin, 1971; van Dijk, 1980). No todo contexto es físico, hay contextos virtuales, políticos, textuales, etc. (van Dijk, 1980). Con el contexto toma fuerza la comunidad que comparte significados lingüísticos, y que hace plural y complejo el significado de humano, pues no radica en las definiciones sino que es el humano mismo, en cada lugar y ante cada situación. No es

apropiado establecer un significado único ni exclusivo pues no hay personas idénticas así compartan los mismos lugares. El humano es el hombre o la mujer en diferente momento del ciclo vital, afrontando retos y desafíos de diferente índole, capaz de lograr cosas y de proponerse logros. Las personas significan, aprenden significados en contexto y de acuerdo con las comunidades de las que son parte, no hay sinsentidos en la comunicación (Camps, 1976). Esto reafirma las relaciones entre los significados con el uso del lenguaje, la intencionalidad comunicativa (Santamaría V., 2016) y el contexto de situación.

Con el significado en contexto cuenta la asignación de funciones por parte de diferentes agentes, por ejemplo, la silla (es) para sentarse, el vehículo (es) para desplazarse. Algunas cosas pueden recibir más de una función, se les puede aumentar o se les puede cambiar: el celular (es) para comunicarse, hacer grabaciones, tomar apuntes, o transformar el uso de un objeto en otro, como sujetar el cabello con un lápiz, etc. Expresiones como "íngrese a la nube", "conéctese en línea" llevan a preguntar ¿dónde está la nube?, ¿dónde está la línea para conectarse?, ¿dónde está el satélite que permite la conectividad? ¿De qué están hechos

la nube, la línea, el satélite? Con la riqueza en este enfoque de la construcción de la realidad social planteada por Searle (1997) cabe afirmar que si se rastreara la respuesta a cada pregunta se llegaría a ciertas infraestructuras desde las que se opera con una cantidad de objetos materiales cada uno con unos compuestos específicos. Indagar y hallar respuestas de ese tipo es importante según los intereses particulares mas, en la sociedad es relevante la función y el uso de las cosas, el entendimiento que pueden propiciar, las maneras como se pueden hacer transacciones de distinto tipo.

Este esbozo continúa con las maneras como las funciones, los usos, los conocimientos y el acceso a los objetos se interrelacionan en explicaciones sobre la realidad, asumida también como mundo. Ante la concepción de realidad Searle (2020) argumenta su postura amplia y profunda con relación a otras concepciones; algunas de las que desarrolla aluden al mundo como una creación divina que no es parte del mundo físico; el mundo físico subyacente en la mente hasta cuando esta lo crea; el establecimiento de relación de igualdad entre el comportamiento o estado de la mente y el comportamiento o estado del cuerpo; la mente dual; la diferenciación y similitud entre estados cerebrales y estados mentales, etc. Estos enunciados solo insinúan las múltiples corrientes que han buscado respuesta a la realidad social, al mundo. Como quiera que sea, las condiciones y causas, la intencionalidad, el libre albedrío, la percepción intencional, etc. son parte de las bases en las que el autor sustenta su concepción de correspondencia entre la mente y la biología; para él la conciencia y otros estados de la mente son “el producto de procesos biológicos y específicos de ciertos organismos biológicos. Esto no significa, desde luego, negar que nuestra mente es moldeada por nuestra cultura” (Searle, 2020, p. 365).

Tras los anteriores apuntes, cabe señalar que las preguntas por el ser humano por el significado y la articulación de perspectivas disciplinares constituye un conjunto de inquietudes a las que se busca respuesta sin agotar las discusiones, sin llegar a conclusiones ni acuerdos, en parte, porque la convergencia de expectativas, intereses, formación y experiencias marca rutas que sirven de vía para la realización de intencionalidades; también porque las herencias de la educación y la cultura permean con transmisiones de tal fuerza, que apenas es perceptible su influjo en las condiciones de vida de las personas, en las elecciones y preferencias.

Abre este número de la Revista el artículo denominado *Redes sociales de segundo orden—Facebook—: Un acercamiento desde la Teoría Social de Sistemas de Niklas Luhmann*, responsabilidad de dos autores, quienes a partir de distintos desarrollos teóricos y conceptuales autoría de Luhmann, reflexionan, analizan y vislumbran en los aportes de este autor una posible arquitectura conceptual para interpretar las redes sociales

Las redes sociales son utilizadas para comunicar y la prensa también. Es la prensa el medio de difusión que se convierte en motivo de reflexión para el autor del *Sectarismo mediático de la hegemonía conservadora, análisis del semanario la buena prensa de Medellín 1910-1927*; artículo en el que comparte la tendencia conservadora de Medellín y Antioquia entre finales del siglo XIX e inicios del siglo XX, período caracterizado por los vínculos entre la prensa y la iglesia católica, esta última defensora de un periodismo devocional y partidista.

Al apartado anterior le sigue la parte dos de *Procedibilidad de la acción de tutela en defensa de la vida del concebido ante la decisión de aborto de uno de sus*

progenitores. En este artículo se entrega el complemento de la parte uno que lleva el mismo nombre y se halla publicada en el número 13 de la Revista Kénosis. Si la primera parte enfatizó en la protección de la vida del no nacido en cuanto es un derecho constitucional y dejó ver algunas acciones para esta defensa, en la parte dos el acento está en la procedibilidad de la acción de tutela con la intención de garantizar la vida en mención.

La negación de derechos se extiende a personas nacidas, como es el caso de muchas mujeres de quienes la autora expone parte de la investigación denominada *Relaciones de mujeres y su incidencia en lo público*. El establecimiento de relaciones entre lo público y las luchas femeninas se potencia como una manera de reivindicar las mujeres rionegreras en el ejercicio de sus derechos y de su lugar social y político.

Continúan cuatro artículos centrados en investigaciones didácticas que revelan tensiones en las prácticas educativas escolares a las que se busca alguna alternativa de solución. Se abre este set con *Factores generadores de agresión escolar entre adolescentes mujeres en dos instituciones educativas de Medellín*, indagación en la que el colectivo autor pretendió develar factores que detonan la agresividad en adolescentes mujeres estudiantes de educación secundaria. Los resultados mostraron que la pertenencia a distintos estratos no es tan relevante en las actitudes y los comportamientos de agresión como el concepto y la imagen de sí mismas. Para los autores este tipo de violencia debe ser frenada en la escuela, dada la herencia de violencia femenina y la importancia de intervenir oportunamente.

Las *Implicaciones de las emociones en los procesos de comprensión lectora y producción escrita* refleja las inquietudes de un colectivo autor que al iniciar su investigación veía en los estudiantes la responsabilidad de las debilidades en el

aprendizaje y el desempeño, hasta que la reflexión sobre sus conocimientos pedagógicos y específicos llevó a reconocer que muchas debilidades en los procesos de los estudiantes son consecuencia de las actitudes de los docentes. En la indagación se encontró que la mayor significatividad para los estudiantes no radica en las teorías que utiliza el maestro sino en las actividades y experiencias familiares y atractivas para los estudiantes.

El siguiente colectivo autor se inquietó por resolver temas de interculturalidad en el aula como opción para enriquecer la cultura escolar sin quedarse solo en la normatividad. En su trabajo *La cultura escolar a partir de las interacciones comunicativas y la interculturalidad* describió las interacciones comunicativas de los estudiantes en distintos momentos y actividades de la jornada escolar con el fin de comprender cómo los estudiantes se acercan a otras culturas y a la vez favorecen la cultura de ellos.

Este subgrupo de contribuciones es cerrado por el autor de *Competencias emocionales por medio de la enseñanza la filosofía y las TIC*, investigación en la que comparte reflexiones y datos mostrando que la educación emocional no es algo ajeno a la pregunta filosófica por el ser humano, que esta pregunta orientada desde el área de filosofía dentro de la institución escolar puede dinamizarse a través de una enseñanza mediada por herramientas de TIC y de paso se aporta a las competencias emocionales.

El cierre de este número corresponde al autor de *Persistencia, importancia, y progreso de la investigación antropológica sobre la religión*. Este trabajo presenta avances de una investigación en curso, en la que el autor se apoya en distintos trabajos teóricos con la pretensión de mostrar el carácter interdisciplinar de lo religioso o la religión en aspectos individuales y colectivos del pasado y el presente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Austin, J. (1971). *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós.
- Camps, Victoria. (1976). *Pragmática del lenguaje y filosofía analítica*.
- Reguera, Isidoro. (2009). Estudio introductorio, en Ludwig Wittgenstein.
- Santamaría Velasco, Freddy. (2016). *Hacer mundos: el nombre y la significatividad*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.
- Searle, J. (1997). *La construcción de la realidad social*. Barcelona: Paidós.
- (2020). *La mente. Una breve introducción*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- van Dijk, Teun. (1980). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso*. Madrid: Ediciones Cátedra.